

PREMIO LETTERARIO

Il Biella Festival a Isabella Zoppi

La premiazione al Ricetto di Candelo sabato 18 ottobre

■ Isabella Maria Zoppi, sanremese trapiantata a Torino, è la vincitrice della quinta edizione del premio letterario Biella Festival "Un libro per lo spettacolo" promosso dall'Associazione Artistica AnniVerdi in collaborazione con l'Associazione Editori del Biellese. L'autrice ha avuto la meglio su di una sessantina di autori partecipanti al concorso (in rappresentanza di una trentina di editori di tutt'Italia) con "Il giorno che passa e consuma, musica e parole di Gian Maria Testa" (Edizioni Zona di Civitella in Val di Chiana - Arezzo). A lei andrà l'assegno da 2mila 500 euro spettante al vincitore. Il libro narra in punta di piedi la dimensione artistica ed umana del cantautore Gian Maria Testa, l'artista-ferroviere cuneese che all'estero, soprattutto in Francia, è un vero "big" della canzone d'autore mentre in Italia la sua notorietà è circoscritta agli ambiti più ricercati della canzone d'autore. "Uno dei rari casi" ha commentato Alessandro Hellmann, presidente della Commissione di lettura "in cui l'autore si pone al servizio dell'opera". La cerimonia di premiazione è prevista per il pomeriggio di sabato 18 ottobre, alle ore 17, presso la sala cerimonie del Ricetto di Candelo. L'autrice farà poi parte della giuria che nel corso della serata, al teatro Sociale "Villani" dovrà decretare il nome del vincitore della 10a edizione di Biella Festival Autori e Cantautori, una delle più importanti rassegne italiane riservate alla canzone d'autore emergente. La Commissione di lettura che ha decretato la vittoria al concorso letterario di Biella Festival di Isabella Maria Zoppi era formata da Alessandro Hellmann (presidente, cantautore, scrittore ed autore teatrale), Grazia Paganelli (critico cinematografico), Anna Bruni (attrice e regista teatrale), Alessandro Sanna (studioso) e Fabrizio Lava (presidente dell'Associazione Editori del Biellese). La stessa Commissione ha inoltre deciso di riservare una citazione particolare per Gabriele Policardo per "Schermi corsari - Pasolini e la televisione" (Bulzoni Editore). E' un'attenta analisi del rapporto di attrazione e di potere che il mondo della televisione esercita sui soggetti e sulle masse, così come a suo tempo il regista Pier Paolo Pasolini aveva evidenziato in anni in cui la dimensione televisiva non aveva ancora assunto i contorni di oggi. I vincitori delle passate edizioni del Premio sono stati Antonio Ghirelli ("Un secolo di risate" - 2004), Enzo Gentile ("Legati a un granello di sabbia" - 2005), Massimo Bernardini ("Li abbiamo fatti cantare" - 2006) e Luca Beatrice ("Zero" - 2007).



La scrittrice e cantautrice Isabella Zoppi

Chi è

DAL CNR ALLA CANZONE D'AUTORE

Nata a Sanremo, vive e lavora a Torino. Studiosa di culture migranti, è ricercatrice presso il CNR, nell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea. Con il nome di Isa, è cantautrice con una lunga (esordi nel 1985). "Disoriente", suo disco d'esordio, si classificò secondo al premio Tenco 2003 (dietro a Morgan). Nel 2006 il lavoro di ricerca di Isabella Maria Zoppi e il mestiere di cantautrice di Isa si conciliano nella pubblicazione di "Paolo Conte. Elegia di una canzone", per l'Editrice Zona. Nel 2007, sempre per Zona, esce "Il giorno che passa e consuma. Storia, musica e parole di Gianmaria Testa". Il 2008 è l'anno di "Torino. Canzoni al Valentino" (Editrice Zona). A ottobre esce "L'arte dell'insonnia" (Zona), un progetto che unisce racconti e canzoni, e che ha visto musicalmente la luce a Casa Bollente, con la mano artistica degli Yo Yo Mundi e con la collaborazione di Silvia Starnini e Davide Ronfetto.