

«Libriliberi», tra film e letteratura

Alghero, da oggi ciclo di proiezioni e incontri

di Fabio Canessa

A lezione di cinema. Nel nuovo capitolo di «Libriliberi», il cartellone di iniziative alla lettura promosso dalla Società Umanitaria di Alghero e dal Sistema bibliotecario urbano, verranno presentati tre saggi sul cinema accompagnati

da interessanti proiezioni. Si comincia oggi alle 18.30, nel Blau Skybar al nono piano dell'Hotel Catalunya, con un libro di Gabriele Policardo su Pier Paolo Pasolini e la televisione: «Schermi corsari» (Bulzoni editore). L'appuntamento è organizzato in collaborazione e da un'idea della neonata associazione Sonatine che prende il nome dal film capolavoro di Takeshi Kitano, di cui il fondatore, il musicista sassarese Mario Carta, è un grande esperto ed appassionato.

In un momento di rinnovato interesse critico per l'autore delle «Ceneri di Gramsci», «Schermi corsari» raccoglie i più significativi interventi di Pier Paolo Pasolini apparsi in televisione (che l'intellettuale scomparso trentacinque anni fa definiva un mezzo alienante) ricostruendo il nucleo del suo universo teorico ed estetico. L'autore presenterà il saggio insieme a Silvio Parrello, detto «Er Peccetto», pittore e poeta, uno dei «Ragazzi di vita» del romanzo di Pasolini. A introdurre l'evento Irene Melis dell'associazione Sonatine. A seguire, alle 21.00, nella Sala Mimosa verrà proiettato il

film di Pasolini «Comizi d'amore».

La rassegna prevede altri due appuntamenti nei successivi venerdì, sempre all'Hotel Catalunya. Il 12 novembre Salvatore Pinna, già direttore della Cineteca sarda e docente di Cinematografia documentaria all'università di Cagliari, presenterà il

suo libro «Guardarsi cambiare. I sardi e la modernità in sessant'anni di cinema documentario» (Cuec). A intervistarlo sarà Laura Piras, giovane regista e studentessa di antropologia visuale. La presentazione, che a differenza delle altre si svolgerà nella Sala Mimosa, prevede la

proiezione di alcuni spezzoni dei film trattati nel libro. A seguire, alle 21.00, sarà possibile vedere due brevi lavori di Laura Piras, «Memorie dal futuro» e «Lavori in corso».

Venerdì 19 sarà la volta di Lucia Cardone, docente di Storia e critica del cinema all'università di Sassari, e del suo ultimo libro «Noi donne e il cinema. Dalla illusione a Cesare Zavattini (1944-1954)». A intervistare l'autrice saranno tre studentesse di cinema della facoltà sassarese: Laura Bocchiddi, Emma Gobbo e Nadia Rondello. A seguire, alle 21.00, verrà proiettato il film collettivo a episodi «Siamo donne», con la regia di Luigi Zampa, Gianni Franciolini, Roberto Rossellini, Luchino Visconti, Alfredo Guarini.

Primo appuntamento dedicato all'arte di Pier Paolo Pasolini



Nella foto la top model Naomi Campbell

