Trimestrale

Data 06-2011 Pagina 112/15

Foglio 2/4

**BIBLIOTECA** 

ti cometacos waxay

ciò Papè Satan Papè Satan Stalin, spesso oltrepassa il Ponte del Diavolo, presso i Greci, per raggiungere il commediografo Carlo G., dove una fulva puttana s'esibisce nel gioco di destrezza delle Tre Melarance; Raissa Raskina, russa ormai romanizzata, ha tallonato Vsevolod aka Dottor Dappertutto nel suo vagabondare nel perenne presente teatrale. Ha così sorpreso Mejerhol'd che s'intratteneva con Shylock, che E.T.A Hoffman segnala come il personaggio in cui il tragico e il comico producono l'orrore, al Ghetto Nuovo, il più antico del mondo. Questo libro, che non può mancare nella biblioteca d'ogni buon teatrante, soprattutto se errante, è il risultato di tali appostamenti e pedinamenti, che la Prof. ha fatto con piglio alla Ripellino, seppur in tutt'altra forma espositiva.

Fabrizio Sebastian Caleffi

## Il Novecento di Mejerchol'd

Raissa Raskina, Mejerchol'd e il Dottor Dappertutto. Lo "studio" e la rivista "L'amore delle tre melarance"

Roma, Bulzoni, 2010, pagg. 400, euro 30



Il '900, secolo breve, secolo delle rivoluzioni e delle involuzioni, secolo «tutto vele e cannoni», continua a sparare i suoi colpi nel nascente Terzo Millennio. Per il teatro contemporaneo, l'opzione Gozzi, piuttosto che la routine Goldoni, Carlo contro Carlo. Questo è

quanto si ricava dalla ricostruzione sistematica della pubblicistica mejercholdiana, accuratamente, anche se un po' cripticamente, nel volume di cui stiamo parlando. Noi che abbiamo incontrato lo straordinario padre della regia biomeccanico-ferial-ferina nelle non meno straordinarie pagine dedicate dall'incomparabile Ripellino a Mejerhol'd fatichiamo un poco a ritrovarlo ingessato negli stilemi della saggistica accademica. Se mai c'è stato un anti-accademico, era proprio il Dottor Dappertutto. Così, per indurvi a dotarvi di questo testo, indispensabile per la sua conoscenza e la decifrazione della sua attualità, ve lo evochiamo con un po' di poetica ripelliniana. Seena, mondana e ultraterrena: Venezia (la luna e Mejerhol'd). Il Dottor Dappertutto, in fuga dalla fossa comune dove lo cac-

Hy113