IL TIRRENO VIAREGGIO

Quotidiano

Data 04-03-2011
Pagina 10
Foglio 1

www.ecostampa.it

Incontri eccellenti e corsi dal 12 al Centro di arti visive

PIETRASANTA. Conto alla rovescia per l'inizio dei corsi propedeutici promossi dal Centro Arti Visive. Presenze d'eccezione animeranno gli incontri dedicati all'arte contemporanea che prenderanno avvio sabato 12 marzo presso la sede del C.A.V nel complesso di San Francesco, sala refettorio. I corsi, che aprono l'attività didattica del centro, proseguiranno fino a giugno e saranno strutturati in moduli disciplinari, dedicati a scultura, fotografia, restauro dell'arte contemporanea, performance, museografia e politiche culturali.

Il 12 marzo, a partire dalle ore 11, sarà affrontato il tema "La sperimentazione nei linguaggi dell'arte: gli artisti, la critica, il museo". Alla giornata di studio coordinata dal direttore del C.A.V. Alessandro Romanini e dalla storica dell'arte e docente Lucilla Meloni interverranno: l'artista Andrea Aquilanti, il curatore di Villa Romana a Firenze Paolo Emilio Antognoli, i docenti e curatori Matteo Chini, Francesco Galluzzi, Patrizia Mania, l'artista Cesare Pietroiusti, il direttore del Museo Sperimentale di Arte Contemporanea dell'Università La Sapienza di Roma e docente universitario Domenico Scudiero, il direttore del museo Lucca Center for Contemporary Art, storico dell'arte e curatore Maurizio Vanni.

Nel corso della giornata sarà presentato il libro di Patrizia Mania "Imperfetta. Orizzonti dell'arte contemporanea in Europa" edito da Bulzoni.

I corsi proseguiranno fino a giugno con una serie di appuntamenti che vedranno la scultura fare la parte del leone.
Tra gli artisti plastici si annoverano alcuni dei nomi storici della scultura come Mimmo Paladino, Jan Fabre, Pier Paolo Calzolari in compagnia di interessanti giovani artisti sotto i quarant'anni, già conosciuti a livello nazionale e internazionale, tra i quali: Nicola Samorì, Loris Cecchini, Aron Demetz, Stefano Cagol, Antonio Riello, Flavio Favelli, Sissi, Vedova Mazzei, Perino & Vele.

«Troppi vincoli sugli alberghi»
Hotel, piano pronto in estate
Salvo il mercatino dell'Auser Filo d'argento
Incontri eccellenti e corsi dal 12 al Centro di arti visive

016323

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Bulzoni Editore